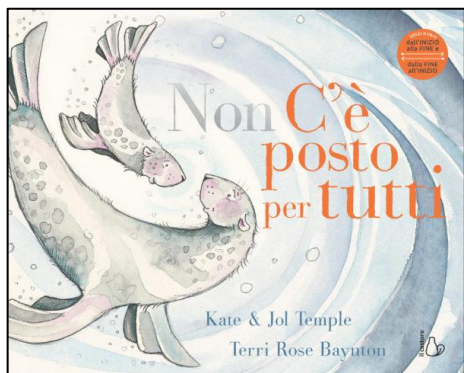


SPUNTI DI ATTIVITÀ DA ACCOMPAGNARE ALLA LETTURA DI “NON C’È POSTO PER TUTTI” Da proporre a bambine/i dai 4 anni in su

Una foca e il suo cucciolo sono costretti ad abbandonare il loro scoglio. Ma dove andare? C’è posto per tutti? No, certo che no. O forse sì?



Pagine delicate, ambientate su scogli e in mare, raccontano una storia sull'**accoglienza** davvero speciale: letto dall'inizio alla fine è una storia di RIFIUTO, ma letto dalla fine al principio le stesse parole raccontano incredibilmente una storia di ACCOGLIENZA.

Kate & Jol Temple (Testi), Terri Rose Baynton (Illustrazioni)

Il testo breve e semplice - tradotto in italiano dalla bravissima Susanna Mattiangeli - si presta ad essere letto in entrambi i versi, basta cambiare intonazione e la lettura regalerà due storie diverse!

Il libro può essere letto a bambine e bambini indicativamente dai 4 anni in su.

Prima della lettura...mettiamoci comodi!

- ❖ Come sistemare i bambini?

In semicerchio davanti a voi

Aspettate che ognuno di loro trovi una posizione comoda

- ❖ Come vi dovete mettere voi?

Alla stessa altezza dei bambini: seduti su uno sgabello, per terra, su una sedia ...

- ❖ Come va tenuto il libro?

Alla vostra destra (o sinistra): voi potete leggere, loro possono seguire la storia e guardare le illustrazioni.

Suggerimenti per la lettura

Questo libro si presta in particolar modo ad essere letto usando tutte le risorse della vostra voce (modificando timbro, tono, accento, ritmo, intensità, simulando i rumori...) per creare l'atmosfera e differenziare le due storie.

Laddove possibile, **una lettura con due educatori/animatori** potrebbe enfatizzare e rendere ancora più evidente ai bambini la magia del libro, che racchiude due storie.

Di seguito trovate una lettura del libro realizzata da due attori: Giorgio Marchesi e Daphne Scoccia per Amnesty International Italia.

<https://www.youtube.com/watch?v=ZwWTFd3zY2g>

Non correte! Prendetevi del tempo che serve a voi per leggere e non girate troppo velocemente le pagine, date tempo ai bambini di “leggere le immagini” che completano e danno forza alle parole.

Per poter fare tutte queste cose è importante **esercitarsi a leggere il libro da soli**, evidenziando parole o immagini su cui vorrete attirare l'attenzione.

Prima della lettura

Potete richiamare l'attenzione sul titolo e la copertina del libro, invogliando i bambini a scoprire la storia con domande tipo:

- ❖ Cosa c'è sulla copertina?
- ❖ Chi sono i personaggi?
- ❖ Cosa succederà secondo voi?

Dopo la lettura

Potrete proporre a bambine/i una riflessione su come non sempre la realtà è come ci appare, anche utilizzando immagini prestate dalla natura (ad esempio: l'insetto stecco o l'insetto foglia che si mimetizzano con gli alberi, oppure cavallucci marini che si mimetizzano con i coralli, oppure dai manufatti umani (ortaggi intagliati a forma di fiori).

Successivamente, per sottolineare i valori dell'**accoglienza**, della generosità ed **empatia** e quanto è bello **riempire il mare di parole gentili** e che accolgono gli altri, potete proporre di creare un cartellone "a tema marino" da colorare, in cui ogni bambino/a potrà inserire la propria parola di accoglienza e creare il "proprio polipetto personale".

Vedi esempi nei link di seguito, e nelle pagine successive.

<http://www.minieco.co.uk/ss-octopus/>

<https://www.bloglovin.com/blogs/mini-eco-1797283/scissor-skills-straight-lines-mr-octopus-4471407925>

www.lavoretticreativi.com

<https://www.iheartartscrafts.com/handprint-octopus-and-color-matching-activity/>

Quando i bambini avranno completato i lavori, invitarli (ringraziandoli) uno per uno a presentare il quanto realizzato, in modo che tutti possano vedere il frutto del lavoro degli altri compagni.

Per invogliare bambine/i a illustrare quanto elaborato, partecipate anche voi all'attività, scrivendo la vostra parola di accoglienza e creando il vostro polipo e, in caso sia necessario, siate i primi a presentarli ai bambini!



