

Netflix:

- **Unorthodox**

Regia di Anna Winger e Alexa Karolinski

Trama: Miniserie basata sull'autobiografia di Deborah Feldman, una ex ortodossa. La protagonista è Esty, nata e cresciuta in una comunità chassidica di New York, che dopo un anno di matrimonio combinato decide di fuggire a Berlino dove trova una nuova libertà.

- **Il club del libro e della torta di bucce di patata di Guersey**

Regia di Mike Newell

Trama: Una scrittrice lega con i pittoreschi abitanti dell'isola di Guernsey dopo essere venuta a sapere del club del libro fondato durante la Seconda Guerra Mondiale.

- **Crip camp**

Regia di Nicole Newnham e James Lebrecht

Trama: Un innovativo campo estivo galvanizza un gruppo di adolescenti disabili che danno vita a un movimento, aprendo una nuova via verso una maggiore uguaglianza.

- **City of joy**

Regia di Madeleine Gavin

Trama: Le donne sessualmente abusate nel Congo dilaniato dalla guerra cominciano a guarire nella Città della gioia, dove recuperano la loro forza e autostima.

- **Il ragazzo che catturò il vento**

Regia di Chiwetel Ejiofor.

Trama: Ispirandosi a un libro di scienze, il tredicenne William Kamkwamba costruisce una pala eolica per salvare dalla carestia il suo villaggio in Malawi. Da una storia vera.

- **12 anni schiavo**

Regia di Steve McQueen.

Trama: Un uomo di colore nato libero è rapito a New York e venduto in schiavitù in questo dramma storico basato sull'autobiografia di Solomon Northup. Film con il patrocinio di Amnesty International

- **Suffragette**

Regia di Sarah Gavron.

Trama: All'inizio del XX secolo, le circostanze spingono una giovane e idealista suffragetta britannica a trovare misure estreme per combattere l'oppressione maschile.

- **Le ali della libertà**

Regia di Frank Darabont.

Trama: Incastrato per omicidio, l'onesto banchiere Andy Dufresne inizia una nuova vita in prigione e instaura lentamente un legame con Red, suo compagno di cella.

- **Jumanji: Benvenuti nella giungla**

Regia di Chris Van Allsburg.

Trama: Quattro liceali vengono risucchiati in un videogioco ambientato nella giungla, dove intraprendono un avventuroso viaggio nei panni di bizzarri avatar adulti.

- **Sotto il burqa**

Regia di Nora Twomey.

Trama: Cartone animato. Suo padre è stato arrestato. E lei, una coraggiosa undicenne afghana, fa finta di essere un maschio e accetta di fare i lavori più strani per mantenere la famiglia.

- **Sitara**

Regia di Sharmeen Obaid-Chinoy.

Trama: Cartone animato. Pakistan, anni '70: in questo corto muto, la quattordicenne Pari vuole diventare pilota, inconsapevole del matrimonio combinato dal padre con un uomo molto più vecchio.

RAI Play:

- **Captain Fantastic**

Regia di Matt Ross

Trama: Ben ha deciso di educare in modo anticonformistico i suoi sei figli nel cuore delle foreste del Nord America. Quando una tragedia familiare li costringe a tornare nella società occidentale si devono confrontare con la cosiddetta normalità.

- **Salman Rushdie - Intrigo Internazionale**

Regia di William Karel

Trama: Per quasi 12 anni, Salman Rushdie è vissuto recluso, sotto scorta e sotto falsa identità. La fatwa che ne invocava l'esecuzione fu pronunciata nel 1989 dopo la pubblicazione del suo libro "I versi satanici", considerato blasfemo.

- **Chaco**

Regia di Daniele Incalcaterra

Il sogno e l'impresa di Daniele Incalcaterra: restituire ai nativi Guarani Nandevas cinquemila ettari di foresta, ricevuti in eredità dal padre che li aveva comprati all'epoca del dittatore Alfredo Stroessner. Il suo obiettivo è fare di questa terra una riserva naturale con un osservatorio scientifico da cogestire con i nativi: l'ha battezzata Arcadia.

- **Indomite**

Regia Sarah Saidan, Charlotte Cambon, Mai Nguyen.

Trenta mini-biografie animate di donne libere che hanno osato abbattere i pregiudizi diventando modelli di riferimento.

- **Senza distinzione di genere**

Il lungo cammino verso la parità attraverso le tappe che hanno intrecciato la storia delle donne italiane con quella di un organo di garanzia che ha spesso fatto sentire la propria, autorevole voce: la Corte costituzionale. Un'istituzione che ha contribuito allo sviluppo storico e giuridico della società italiana e che Marta Cartabia, neoeletta Presidente della Consulta e prima donna a ricoprire questo ruolo, racconta con la giornalista Stefania Battistini nel programma di Rai Cultura "Senza distinzione di genere".

- **La questione femminile: vita politica, educazione, lavoro, maternità**

Per la rubrica pomeridiana "Sapere", a partire dal 24 febbraio 1976 andò in onda sul Programma Nazionale un ciclo di dieci puntate sulla condizione della donna in Italia e all'estero, in una lunga inchiesta -qui riproposta integralmente- che spaziava dalla vita politica all'educazione, dal lavoro alla maternità. Le numerose interviste sono introdotte da Laura Gianoli per la regia di Virgilio Sabel.

Distribuzioni Dal Basso

- **The Harvest**

Regia di Andrea Paco Mariani.

Trama: Migliaia di lavoratori stranieri sostengono l'eccellenza italiana dell'agroalimentare. Un docu-musical che racconta la loro condizione di sfruttamento. Film con il patrocinio di Amnesty International

- **Il sentiero occidentale**

Regia di Luigi D'Alife.

Trama: Sui pendii innevati dell'alta Val di Susa decine di uomini e donne provano tutti i giorni a sfidare le alpi per raggiungere la Francia. Il voltarsi indifferenti dall'altra parte alle volte è ben più che un rischio, perché nessuno si salva da solo.