

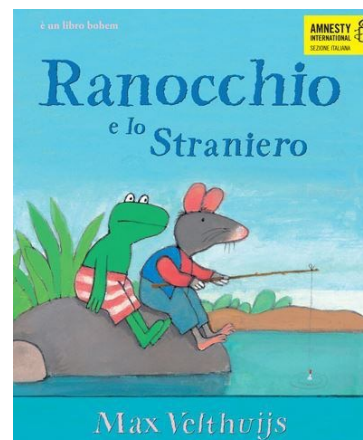
# Ranocchio e lo straniero

Di Max Velthuijs

Amnesty International difende tutte le persone dall'ingiustizia e dalla violenza, anche se sono diverse da noi. Ecco perché ci piace Ranocchio e perché abbiamo voluto mettere il nostro simbolo su questo libro.

Antonio Marchesi

Presidente della Sezione Italiana di Amnesty International



## Prima di iniziare l'attività...

- *Esercitatevi leggendo ad alta voce*
- *Cercate di memorizzare concetti, parole o immagini sulle quali volete porre l'attenzione di bambine/i*
- *Segnate con dei post-it colorati le pagine sulle quali vi volete soffermare*
- *Presentate voi stessi e il libro*
- *Mostrate a bambine/i la copertina del libro*
- *Potete commentare la copertina ponendo a bambine/i le seguenti domande:*
  - *Che cosa rappresenta?*
  - *Qual è il titolo?*
  - *Chi sono gli autori?*

**Procedere con la lettura del libro** a voce alta soffermandosi il tempo che ritenete necessario sulle parole e le illustrazioni che volete maggiormente mettere in evidenza.

Per ogni pagina potete chiedere a bambine/i quali **emozioni** suscita quella particolare immagine o parte di testo e invitarli a **esprimere con degli aggettivi** come si potrebbero essere sentiti Ranocchio o Ratto in quella particolare situazione .

Di seguito vi proponiamo dei **percorsi educativi** da affiancare alla lettura del testo per sviluppare le tematiche presenti nello stesso.

# Immaginiamo noi la storia

**Età:** 6 + anni

**Durata:** 1 ora

**Numero:** gruppi di 3 – 4 bambini per un massimo di 20 bambini

## Obiettivi:

- ✓ risvegliare la curiosità e la voglia di scoprire la storia
- ✓ formulare ipotesi
- ✓ stimolare la creatività

## Materiali:

- ✓ Libro impacchettato come un regalo
- ✓ Fogli
- ✓ penne e colori per tutti i bambini
- ✓ Lavagna a fogli mobili su cui attaccare le 6 parole o espositore

## Svolgimento

Questa attività mira a far immaginare ai bambini la storia del libro attraverso un esercizio di creazione tramite la scrittura o il disegno. Prima della lettura del libro, i bambini saranno invitati a utilizzare 6 parole chiave (sull'ambientazione, i personaggi, la trama, il finale...) tratte dalla storia raccontata nel libro per scriverne una inventata da loro.

- Scrivete le seguenti parole chiave sui 6 fogli diversi attaccati alla lavagna a fogli mobili:
  - BOSCO
  - STRANIERO
  - RANOCCHIO
  - DIVERSO
  - AMICIZIA
  - VIAGGIO
- Spiegate a bambine/i che oggi conosceranno una bellissima storia, che è scritta in un libro che avete con voi e che farete vedere, ma che bambine/i non potranno ancora “scoprire” perché incartato come un regalo.

- Prima di conoscere la storia come è narrata nel libro, giocheranno a indovinare come si sviluppa la trama e cosa succede.
- Una ad una bambine/i scoprono le 6 parole chiave. Potete chiedere a bambine/i a turno di “scoprire” le 6 parole, soffermandovi e commentandole una a una, voltandole su una lavagna che sarà sempre ben visibile a tutti.
- Dividete bambine/i in gruppi di 3 – 4 e chiedete ad ogni gruppo di immaginare la storia usando le 6 parole date la storia e poi di scrivere un breve testo o fare un disegno per illustrarla. Lasciate che i gruppi completino il lavoro in 15 – 20 minuti
- Tutti i gruppi poi saranno chiamati a leggere o raccontare la loro storia con il disegno e i diversi lavori saranno discussi e presentati con il vostro aiuto.

#### **Variante dell'attività..**

Invece delle 6 parole tratte dalla storia, potete far usare come indizi con cui provare a “indovinare” la storia del libro: il titolo, la copertina, la prima pagina del libro, una recensione del libro, solo le illustrazioni (coprendo il testo), un riassunto....

## **Con le mani!**

**Durata:** 30 minuti

### **Obiettivo**

- ✓ sviluppare lo spirito di gruppo e
- ✓ far riconoscere la differenza come un fatto necessario.

### **Materiali**

- ✓ benda per gli occhi

### **Svolgimento**

- Chiedete alla classe di mettersi in circolo, in piedi. Cercate una persona che si faccia bendare volontariamente. -
- Fatela girare su se stessa alcune volte, poi guidatela verso una/un compagna/o. Tastando i capelli, il viso e i vestiti, la persona bendata deve riconoscere il

compagno o la compagna.

- In questo gioco cercate di ignorare i consueti gruppetti di amicizie. -
- Continuate finché ogni persona abbia fatto un turno di gioco. -
- Ora ponete le domande elencate qui sotto, come stimolo alla consapevolezza delle somiglianze e differenze.
  - Perché abbiamo fatto un gioco del genere?
  - Da cosa hai riconosciuto la/il tua/o compagna/o?
  - Cosa succederebbe se avesse un colore della pelle o degli occhi diverso da quello che ha?
  - Cosa succederebbe invece se tutti avessimo lo stesso naso, capelli, orecchie?