

# IL CAMMINO DEI DIRITTI

Traccia per laboratori di lettura e attività con bambini

In questa attività esplorerete attraverso date ed immagini, le tappe principali che hanno segnato il cammino dei diritti umani

**Durata indicativa** : 1 ora - 1 ora e mezza

## Materiali

- ✓ 1 albo illustrato
- ✓ 1 carta per bambino/a (poiché le carte contenute in ogni scatola sono venti, qualora i partecipanti fossero di più è possibile far lavorare bambine/i a coppie).



### Prima di iniziare l'attività...

- *Esercitatevi leggendo ad alta voce*
- *Cercate di memorizzare concetti, parole o immagini sulle quali volete porre l'attenzione di bambine/i*
- *Segnate con dei post-it colorati le pagine sulle quali vi volete soffermare*
- *Presentate voi stessi e il libro*
- *Mostrate a bambine/i la copertina completa dell'albo (sia la copertina che la quarta di copertina)*
- *Potete commentare la copertina ponendo a bambine/i le seguenti domande:*
  - *Che cosa rappresenta?*
  - *Cosa stanno facendo queste persone?*

## Obiettivi

- ✓ Far riflettere bambine/i sui diritti umani
- ✓ Far riflettere bambine/i sui protagonisti che hanno segnato il cammino dei diritti umani

## Svolgimento dell'attività

- Distribuite a tutti i partecipanti una carta, dando qualche minuto per leggerla e osservarla su entrambi i lati, suggerendo di **non farla vedere a chi sta vicino**.
- Iniziate la lettura aprendo il libro sulla tappa del **1989**, fate vedere l'illustrazione e chiedete chi, tra i bambini, ha la carta corrispondente. Fate leggere a chi ha la carta **la data e il luogo** e chiedete se sa o ha

*“Sul cammino dei diritti umani a volte piove, ma questo non impedisce alle persone di camminare e di impegnarsi per difendere i loro diritti... Vediamo cosa le persone hanno fatto, nella storia, per difendere i loro diritti...”*

Antonio Marchesi.

*“Scrivo il mio nome sulla sabbia del mare, e se l'onda che arriva lo può cancellare lo scriverò ancora con mano sicura perché guardo avanti e non ho più paura . Scrivo il mio nome perché sono e resisto perché studio, imparo, sono donna e esisto.”*

parla, magari chiedendo cosa rappresenta secondo loro l'immagine a quale diritto può essere associato (il diritto al gioco, un diritto fondamentale di bambine/i).

- Dopo aver raccolto eventuali riflessioni e spunti proposti da bambine/i, spiegate che il 20 novembre 1989 fu approvato dall'Assemblea Generale dell'ONU un importante documento internazionale sui diritti dei bambini, la Convenzione appunto, **che tutti i bambini e le bambine del mondo hanno dei diritti**, non importa il luogo in cui sono nati o nel quale vivono e che **attraverso le carte e il libro potranno scoprire** quali sono... perché imparare a conoscerli è un primo passo necessario per poterli poi difendere.

- **Leggete la poesia.** A seconda dell'età e del contesto potete chiedere a bambine/i se hanno voglia di leggerla loro.
- Chiedete ai bambini **quali pensano siano i loro diritti** e, a seconda delle risposte, se qualcuno di loro ha una carta che può essere collegata a quel diritto. Se viene proposto un collegamento, fate mostrare la carta, dire la data e il luogo, utilizzando l'albo illustrato per far vedere a tutti l'immagine (più grande). Se bambine/i sono timidi, suggerite voi i collegamenti.

- Ecco alcuni possibili abbinamenti tra le date del libro e i diritti dei minori:

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Il diritto di giocare</b> (da cui siete partiti...)<br/>1989 tutto il mondo</li> <li>▪ <b>Diritto a non essere discriminati</b><br/>1945 Polonia<br/>1994 Sudafrica<br/>1971 Regno Unito<br/>1991 Arabia Saudita</li> <li>▪ <b>Diritto ad avere una famiglia</b><br/>1975 Italia<br/>2001 Paesi Bassi</li> <li>▪ <b>Diritto di espressione e partecipazione</b><br/>1893 Nuova Zelanda<br/>2010 Cina</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Diritto a vivere in ambiente sano</b><br/>1987 Brasile</li> <li>▪ <b>Diritto all'istruzione</b><br/>2013 Pakistan</li> <li>▪ <b>Diritto ad avere una casa e diritto ad avere una propria cultura</b><br/>1971 Regno Unito</li> <li>▪ <b>Diritto di non essere sfruttati,</b><br/>abolizione schavitù:<br/>1862 USA</li> <li>▪ <b>Divieto pena di morte e tortura</b><br/>1786 Granducato di Toscana<br/>1984 tutto il mondo</li> <li>▪ <b>Diritto d'asilo</b><br/>1951 tutto il mondo</li> </ul> |
|---|--|

## Per ogni data potete:

- **Commentare l'immagine** insieme a bambine/i, se è utile a capire meglio l'avvenimento
- **Raccontare il fatto** e spiegare perché è importante (dando ovviamente la possibilità a bambine/i di fare domande per capire meglio)
- **Leggere la poesia**
- **Legare, se possibile, le storie narrate alla quotidianità dei bambini** attraverso queste domande stimolo:
  - *Cosa fareste e come vi sentireste se foste una delle persone che si sono attivate in difesa dei diritti umani che abbiamo incontrato... (per esempio Malala Yousafzai, Chico Mendez, Nelson Mandela, Rosa Parks)*
  - *Vi è mai capitato di provare le sensazioni di qualcuno dei personaggi delle storie? Quale?*
  - *Ci sono parole utilizzate nelle filastrocche che, per qualche motivo, vi hanno colpito? Se sì, quali? Perché?*
  - *Provate a immaginare come sarebbe il mondo oggi se quell'evento specifico (scegliere una tappa di quelle che hanno maggiormente destato l'attenzione dei bambini) non fosse accaduto.*

Per concludere potete leggere la data del **1961, dedicata alla nascita di Amnesty International**, leggendo la poesia e raccontando brevemente l'impegno dell'associazione nel difendere i diritti umani di cui si è fino a quel momento parlato.